



L'équipement, qui évoque « une restanque en pierre », s'étendra sur environ 2 000 m² de surface utile.

© Gulizzi Architecte

FUTUR PÔLE SPORTIF Un bâtiment tapi dans le paysage

Signé Christophe Gulizzi, ce complexe joue l'intégration dans un site naturel et dialogue avec le paysage grâce à sa toiture courbe et végétalisée.



De nouveaux équipements pour accompagner le développement urbain... Déjà dotée d'une longue liste de bâtiments publics et privés permettant de répondre aux besoins de vie des habitants (groupes scolaires, crèches, espace polyvalent, maison des associations, maison des seniors, collège, mairie, église, pôle de santé, etc.) mais aussi de plusieurs infrastructures de loisirs et de détente, la Duranne va encore renforcer son offre sportive. Enjeu : accroître l'urba-

nitité de l'écoquartier mais attirer également des visiteurs et des usagers d'autres quartiers ou d'autres communes du Pays d'Aix, en lien avec une stratégie qui fait du sport pour tous la priorité de ce territoire. En bordure de la RD 543, au cœur d'un espace de transition entre la partie basse et haute de la Duranne, la Semepa* a confié en 2020, en conception-réalisation, à un groupement Bec Construction (mandataire) / Christophe Gulizzi la réalisation du nouveau pôle sportif d'Aix-La Duranne. Sur un terrain de 1,2 hectare, va sortir de terre un complexe

comportant un gymnase avec gradins, un mur d'escalade intérieur, une salle polyvalente, des vestiaires.

« ENCHÂSSÉ DANS LE VALLON »

Il sera complété d'un terrain de football avec pelouse synthétique, bordé de trois couloirs d'athlétisme de 100 m de long et d'un parking de surface. Au total, un complexe d'environ 2 000 m² de surface utile, d'un coût de 7 millions d'euros et qui affichera des performances énergétiques élevées, avec un label Bepos**.

Christophe Gulizzi, aux multiples références en équipements sportifs, dans le Pays d'Aix (l'Arena d'Aix avec Auer Weber, le Z5, complexe de futsal de Zinedine Zidane, la Maison des arts de Combat), la région (le complexe sportif de Saint-Cyr) et au-delà (l'Atlantis Sport de Massy), n'a pas dérogé à « une approche circonstancielle et narrative, qui questionne son environnement, le respecte et le construit ». « Ce bâtiment est paysage, il s'inscrit sobrement dans ce vaste territoire, comme un maillon urbain, paysager et structurant de la chaîne des équipements publics d'Aix-en-Provence », détaille-t-il.

L'équipement évoque « une restanque en pierre, il est tapi dans la garrigue, enchâssé dans le vallon mais il travaille aussi avec la topographie du site », ajoute l'architecte. Comme un « soulèvement tellurique du terrain », sa toiture végétalisée « restaure un jeu d'échos et d'accompagnement du mouvement des collines environnantes ».

BÉTON, PIERRE ET LUMIÈRE NATURELLE

« Minéral, horizontal, abbatial », le complexe se pare de pierre en soubassement, de béton planchettes pour l'émergence du gymnase, de béton brut pour la toiture dont le débordement, dans son soulèvement, abrite le parvis. « Mais la lumière naturelle sera le matériau

le plus utilisé dans ce projet, à la fois pour le confort de l'utilisateur et pour les performances du bâtiment », complète Christophe Gulizzi. Ainsi, toutes les circulations sont éclairées naturellement suivant une typologie méditerranéenne et cette présence de la lumière est renforcée par un « patio qui capture le paysage, permet de s'approprier sa lumière naturelle, sa clarté et imisce le territoire au sein même du bâtiment ». « Ni extravagante, ni démonstrative », Christophe Gulizzi souligne que sa proposition est « essentiellement juste » pour le Pays d'Aix, au regard du site, du programme et des attentes du maître d'ouvrage qui ne souhaitait pas « un bâtiment iconographique ».

Le permis de construire de cet équipement doit être déposé prochainement. Les travaux sont prévus au dernier trimestre 2021 pour une livraison un an plus tard.

Rémy Mario
remy.mario@yahoo.fr

* Société d'économie mixte d'équipement du Pays d'Aix.

** Bâtiment à énergie positive.

ENJEU : ACCROÎTRE L'URBANITÉ DE L'ÉCOQUARTIER MAIS ATTIRER ÉGALEMENT DES VISITEURS ET DES USAGERS D'AUTRES QUARTIERS OU D'AUTRES COMMUNES DU PAYS D'AIX, EN LIEN AVEC UNE STRATÉGIE QUI FAIT DU SPORT POUR TOUS LA PRIORITÉ DE CE TERRITOIRE.

LE COMPLEXE SE PARE DE PIERRE EN SOUBASSEMENT, DE BÉTON PLANCHETTES POUR L'ÉMERGENCE DU GYMNASE, DE BÉTON BRUT POUR LA TOITURE DONT LE DÉBOURDEMENT, DANS SON SOULÈVEMENT, ABRITE LE PARVIS. « MAIS LA LUMIÈRE NATURELLE SERA LE MATÉRIAU LE PLUS UTILISÉ DANS CE PROJET, À LA FOIS POUR LE CONFORT DE L'USAGER ET POUR LES PERFORMANCES DU BÂTIMENT », COMPLÈTE CHRISTOPHE GULIZZI.



2021

LES TRAVAUX SONT PRÉVUS AU DERNIER TRIMESTRE 2021 POUR UNE LIVRAISON UN AN PLUS TARD.